**МАДОУ Хоринский детский сад «Золотой ключик»**

Доклад

**на тему:**

«Особенности социализации детей старшего дошкольного возраста»

**Подготовила: воспитатель Жамбалова Л.Г.**

**2022г**

«Особенности социализации детей старшего дошкольного возраст»

С первых дней своего существования человек

окружен другими людьми. С самого начала своей жизни он включен в социальное взаимодействие. Первый опыт общения человек приобретает еще до того, как научится говорить.

Человек – существо социальное, его прогресс зависит не только от биологических, а, прежде всего, от социальных законов. Поэтому он формируется только при наличии общественных условий в жизни.

В процессе взаимодействия с другими людьми он получает определенный социальный опыт, который, будучи субъективно усвоенным, становится неотъемлемой частью его личности.

Отечественные ученые, такие как: В.В. Давыдов, Д.Б Эльконин считают, что каждый ребенок (дошкольник) проходит огромнейший путь в своем индивидуальном развитии именно в период своего детства. Его направление стремительно быстро разворачивается, а содержание пополняется и расширяется. Дошкольный возраст, как никакой другой насыщен очень важными достижениями в социализации детей. Дети учатся овладевать собственными эмоциями и приобретают опыт практического мышления в образном и предметном плане именно в дошкольном возрасте. У детей появляется произвольное владение их поведением и собственными действиями. К шести годам у дошкольников в социальном познании прочно закрепляется такая позиция как «Я и общество».

 Понятие «социализация» рассматривалось и раскрывалось в разных областях науки: педагогике, психологии, социологии, физической культуре.

Социализация представляет собой процесс становления личности, постепенное усвоение ею требований общества, приобретение социально значимых характеристик сознания и поведения, которые регулируют её взаимоотношения с обществом.

Так, например, Г.М. Андреева отмечает: «Социализация – это двусторонний процесс, включающий в себя, с одной стороны, усвоение индивидом социального опыта путем вхождения в социальную среду, систему социальных связей, с другой стороны, (часто недостаточно подчеркиваемой в исследованиях) процесс активного воспроизводства системы социальных связей за счет его активной деятельности, активного включения в социальную среду».

В педагогической трактовке понятие о социализации раскрывается через понятие «адаптация». С помощью понятия адаптации социализация рассматривается как процесс вхождения человека в социальную среду и ее приспособления к культурным, психологическим и социологическим факторам .

Социализация – процесс усвоения и дальнейшего развития индивидом социально - культурного опыта, необходимого для включения в систему общественных отношений, которые       состоят из:

1) трудовых навыков; 2) знаний; 3) норм, ценностей, правил; 4) социальных качеств личности, которые позволяет человеку комфортное и эффективное существование в обществе других людей, развитие толерантности, сознания родителей, педагогов и детей. В моей педагогической деятельности осуществляется воспитательная и образовательная работа, определены направления социального развития дошкольников, приобщения детей к добру, красоте, сопричастности к миру. Также мной используются  области  развития ребенка такие ка «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание»

Содержательные связи между разными разделами программы позволяют  интегрировать образовательное содержание при решении воспитательно-образовательных задач.

Одной из ведущих областей развития ребенка выступает «Социализация», область, которая может интегрировать  разные области деятельности ребенка, а ведущими задачами в рамках этой образовательной области выступают:

развитие игровой деятельности детей;

приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Социализация ребенка в дошкольном возрасте напрямую может реализовываться через несколько аспектов одним из самых ярких является - игровая деятельность . Игровая деятельность – ведущая деятельность детей дошкольного возраста. Игру рассматривают многие ученые и практики как основное средство психического и социального развития. Игра – своеобразный, свойственный ребенку способ усвоения действительности, общественного опыта. Особое место занимают игры, которые создают сами дети, это творческие или сюжетно-ролевые игры. В них дети воспроизводят все то, что видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых. В сюжетно-ролевых играх закладывается социальный мотив, и она становится эффективным средством социализации детей дошкольного возраста и позволяет ребенку занять свое место в обществе.

К тому же следует отметить, что в дошкольном возрасте игра - основной вид детской деятельности, который вызывает качественные изменения в психике ребенка. Игру в жизни детей трудно переоценить. Именно в игре ребенок тренирует социальные проявления будущей взрослой жизни. Он учится взаимодействовать со сверстниками, чувствовать их, соизмерять и проявлять свои возможности. И от того, как у него это будет получаться, во многом будет зависеть формирование его успешного жизненного стиля. Важно отметить развивающую, профилактическую и корректирующую функции игр.

 Сюжетно – ролевую игру можно охарактеризовать «как своего рода школу социальных отношений, в которых постоянно моделируются и укрепляются социальные формы поведения. Играя, дети учатся человеческой способности к сотрудничеству» . -сюжетно-ролевые игры старших дошкольников имеют коллективный характер;  
-игра строится по предварительному плану, который обсуждается коллективно и принимается в группе детей;  
-содержание игр в большей степени касается поло-ролевых отношений, принятых в обществе;  
-спонтанная игра направляется и управляется лидером, которым становится один из детей, входящих в круг предпочитаемых или «звезда»;  
-в игре могут возникнуть конфликтные ситуации, которые при грамотном педагогическом взаимодействии переводятся в образовательную задачу, способствующую приобретению навыков разрешения проблемы;  
-успешность игровой деятельности зависит от личностных качеств каждого ребенка, в особенности от степени развития коммуникативных умений;  
-в процессе сюжетно-ролевой игры происходит обогащение жизненного опыта детей и развитие навыков самоорганизации, инициативы и творчества;  
Для развертывания сюжетно-ролевых игр я стараюсь использовать любое свободное время в режиме дня (до завтрака, на прогулке, вечером). При проведении игр использую индивидуальный подход к каждому ребенку, оказываю помощь  детям с трудностями социализации. Например, у застенчивых детей  стараюсь выявить положительные качества и создать условия для позитивного изменения заниженной самооценки, чтобы улучшить их положение в системе межличностных отношений. Широко использую похвалу за положительное поведение в игре и отказ от наказаний легковозбудимых детей, часто конфликтующих с товарищами. Неуверенным в себе детям поручаю  интересные, но не сложные роли, которые не требуют организаторских способностей.

Для более успешной социализации необходимо сориентировать детей не только на собственные игровые действия, но и на отношения с партнерами. В результате проявляется интерес и пристальной внимание к партеру на протяжении всей игры.  
Длительные сюжетно-ролевые игры создают благоприятные возможности для более высоких, качественно иных по своей структуре взаимоотношений детей, чем в обычных играх, способствуют процессу их социализации.

Так, например игра «Детский сад» способствует расширению сферы социальной активности ребёнка и его представления о жизни детского сада, предоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых (воспитателя, медсестры, врача, заведующего, методиста, помощника воспитателя, плотника и других сотрудников детского сада). Наборы мелких игрушек для режиресских игр по различным тематикам: «Бабушкин двор», «Кукольная комната», «Репка», «Три медведя», «Красная шапочка» и другие способствуют умению воспринимать и понимать отношения между людьми, их действия и поступки.

Не менее интересны,  дидактические игры знакомят детей с разными компонентами окружающего мира, например, «Что растёт в поле, лесу, на лугу в огороде?», «Части тела животных», «Кто. Где живёт?» и другие. Другие дидактические игры развивают логическое мышление – «Пазл», «Колумбово яйцо», «Кому, что нужно для работы?» или способствуют запоминанию, например, орудий труда в различных профессиях.

Подвижные игры, эстафеты, игровые задания, игровые композиции, игры-сказки, игры с речитативами и счетом, имитационные игры и другие развивают мелкую моторику, координацию движений, равновесие, точность, стимулируют развитие физических, психомоторных и интеллектуальных способностей детей.

Правильно организованное развитие двигательных умений и навыков во время игровых ситуаций способствует развитию у дошкольников мышления, памяти, инициативы, воображения, самостоятельности, выработке основных гигиенических навыков, активно содействует формированию таких социально ценных морально-волевых качеств личности, как социалистический патриотизм и интернационализм, коллективизм, целеустремленность, стойкость, смелость, решительность .

Следующим компонентом «социализации» является приобщение детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, которые развивают эмоциональную отзывчивость – умение сочувствовать близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживать им, адекватно откликаться на радостные и печальные события в семье, детском саду , так в моей подготовительной группе осуществляется такая деятельность как организация кукольного театра, главными героями котором выступают сами дети. Они не просто играют роли они «переживают» жизнь мультипликационных и сказочных героев, сопереживают им, при этом у детей происходит формирование и обогащение нравственных представлений на ярких примерах положительного или отрицательного поведения, хороших или плохих поступков в жизни, через тех героев, которых они играют и которым сопереживают.

Данный компонент «социализации» способствует формированию умения общаться с окружающими, оказывать посильную помощь взрослым, например, воспитателю или родителям.В данном случае не просто необходимо развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, но и учить вежливо, вступать в общение и различного рода социальные взаимодействия. Именно эта функция реализуется в саду через организацию дежурства по группе .

Последним, но не менее важным компонентом составляющим «социализацию» выступает формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, а также чувств принадлежности к мировому сообществу . Этот компонент представляет собой формирование представлений о собственной (и других людей) половой принадлежности, гендерных отношениях и взаимосвязях (как между детьми, так и между взрослыми (например, «…когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей я буду – отец») для этого организуется целый комплекс занятий и мероприятий, направленных на гендерную и полоролевую идентичность детей. Так, например, а нас в группе создана предметно - развивающая среда с учётом интересов мальчиков и девочек. В каждой отдельно взятой группе созданы специальные Центры, где сосредоточены игрушки для мальчиков: конструкторы разных видов, машинки, рули, штурвалы, инструменты, коврики с изображением проезжей части, аэродромы, пожарные и полицейские части, дорожные знаки; Центры с подбором игрушек для девочек: разнообразные по тематике куклы, стиральная машина, плита, кукольная кровать, стол со стульчиками, постельные принадлежности, одежда для кукол, гладильная доска, утюги, чайники, посуда, муляжи овощей и фруктов, столовые приборы.

Не менее значимо то, что в группе  контролируется очередность посещения детьми туалетных комнат - сначала девочки, потом мальчики, данные действия направлены на полоролевую идентичность детей.

Другими мероприятиями в сфере гендерного подхода к идентичности детей выступает систематическое использования на занятиях видеопрограмм «Я мальчик, я девочка!», «Мы разные!» использование такого типа занятий способствуют формированию у детей представлений о собственной гендерной принадлежности.

Использование на занятиях наглядного материала: альбомы «Маленькая модница», «Военная техника», «Защитники Родины», «Одежда мужская и женская»; плакаты «Моё тело», «Спорт для мальчиков», «Спорт для девочек» способствуют развитию личности ребёнка на основе источников его индивидуальных знаний и социального опыта. Естественным является широкое использование в работе детского сада мультимедийных разработок по теме: «Профессии», «Виды транспорта», «Русские войны», «Хорошие поступки», а также дидактических и настольных игр – «Кому, что нужно для работы?», «Хоккей», «Футбол», «Оденем куклу», «Собери букет». Такие виды работы формируют знания у детей о представителях двух противоположных полов, профессиональной деятельности.

Одним из наиболее ярких моментов в моей работе  является систематическое чтение художественной литературы на занятиях в рамках полоролевой идентичности (Х.Х. Андерсен«Стойкий оловянный солдатик»,В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович», «Царевна лягушка», «Иван – крестьянский сын и Чудо – Юдо», С. Маршак «12 месяцев»), беседы по содержанию произведений и рассматривание иллюстраций в рамках данных произведений способствуют формированию представлений у детей образов главных героев по их гендерной принадлежности.

Не менее важна работа по привлечению родителей в рамках гендерного воспитания детей, так как для полноценного воспитания и развития ребёнка важно, чтобы родители были грамотными в вопросе гендерного воспитания детей. В нашем детском саду работа с родителями носит информационно – практический характер. Совместно с родителями в учреждении проводятся культурно - досуговые мероприятия: «Не страшны преграды, если мама рядом», «Папа может все, что угодно», «Рыцарский турнир», «Вперёд, мальчишки», спортивные состязания между мужчинами.

С помощью таких форм работы у детей складываются четкие представления о взаимосвязях и отношениях как друг с другом, так и с взрослыми, а также складываются четкие гендерные представления (мужчины должны быть сильными, защищают слабых, женщин, детей, стариков, а женщины в свою очередь заботливые, ласковые; мальчикам, например, нельзя обижать девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо). В рамках работы подобного рода (семейные взаимоотношения или взаимоотношения с окружающими) также применяются различные формы деятельности, например, пальчиковые игры, которые отражают в своем содержании тематику семьи, тем самым расширяют знания детей о членах семьи, например, пальчиковая игра «Как у деда Ермолая».

Формирование представлений о себе как члене группы детского сада, обогащение представления о детском саде и его сотрудниках, привлечение к поздравлению сотрудников детского сада с днем рождения, праздниками, к праздничному оформлению групповой комнаты и детского сада, совместному празднованию того или иного события всё это позволяет ребенку почувствовать себя принадлежащим к окружающему миру. У ребенка появляется возможность не просто иметь представление о России как о многонациональном государстве, в нём воспитывается уважение к людям разных национальностей и их обычаям, происходит приобщение детей к истокам народной культуры.

Подводя итог вышесказанному важно отметить, что с помощью занятий или действий в рамках социализации происходит формирование представления ребенка о своем ближайшем социуме, то есть принадлежность к той или иной группе людей (группа в детском саду, кружок, или будущий школьник), а также что не маловажно у детей в подготовительной группе с помощью данного компонента расширяются представления о школе, развивается интерес к школьной жизни и желание учиться в школе и осваивать новые знания.

Литература:

1. Андреева, Г.М. Социальная психология [текст] / Г.М Андреева.- М.: Наука, 1994. – 417 с.

2. Голованова, Н.Ф. Социализация и воспитание ребёнка [текст] / Н.Ф.Голованова.- М.: Речь, 2004. – 272 с.

3. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования [текст] / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: Детство – пресс, 204. – 528 с.

4. Дошкольная педагогика / под ред. В.И. Ядэшко [текст] / В.И.Ядэшко.-М.: Просвещение, 1978.- 315 с.

5. Мудрик, А.В. Социализация человека [текст] / А.В. Мудрик. –М.: МПСИ, 2011- 624 с.

6. Мухина, В.Я. Игра и нравственное развитие дошкольников [текст] / В.Я.Мухина, А.С. Спиваковская . - М.: Изд-во Московского университета, 2009.- 217 с.

7. Мухина, В.С. Феноменология развития и бытия личности [текст] / В.Я.Мухина. - М.: Изд-во Московского университета,1999.-189 с.

8. Сластёнин, В.А. Педагогика [текст] / В.А, Сластёнин. – М: Академия, 2002. – 576 с.

9. Социализация дошкольника через игру / под ред. Т.В.Пятница [текст] / Т.В.Пятница.-М.:Белый ветер,2004.-87с.